|  |
| --- |
| **Lösungsvorschlag Schulbuchtext-Analyse: „Die Erkenntnis des Heilspfades“** (angegeben sind jeweils nur einige Beispiele) |
| **1. Wortebene** |
| **alltagssprachliche Wörter, die fachsprachlich eine Bedeutungsverschiebung erfahren:**  *Erkenntnis, Meditation, Versenkung, Erleuchtung, Wahrheiten, Erlösung*  **Fachwörter und Abkürzungen**:  *Bodhi, Dharma, Askese, Nirvana, „Rad der Lehre“*  **Fachwörter in Form von Nominalisierungen**:  *Erkenntnis, Versenkung, Erleuchtung, Denken, Abscheiden, Wiedererstehen, Vernichtung*  **Fachwörter in Form von Komposita (zusammengesetzten Nomen)**:  *Heilspfad, Weltzerstörung, Grundübel, Sinnenlust, Werdelust, Nichtwissen, Laienanhänger* |
| **2. Satzebene** |
| **unpersönliche Ausdrucksweise – Passiv, Passiversatzformen und *man*:**  *Mit göttlichem Auge sah ich, wie die Wesen sterben und wieder* ***geboren werden*** *[…].*  *So* ***war*** *das Nichtwissen* ***vernichtet****, das Wissen entstanden, die Finsternis* ***vernichtet****, das Licht entstanden bei einem, der unbeirrt in heißem Eifer entschlossen verharrte.*  **Attribute (komplexe Beifügungen):**  *Während einer Meditation unter dem Feigenbaum in Bodh Ghaya*  *die erinnernde* Erkenntnis meiner früheren Existenzen  *den edlen Pfad von der Aufhebung des Leidens*  **Verben mit Präpositionen:**  *richten auf, erinnern an, eingehen in*  **Funktionsverbgefüge**  *in Bewegung setzen, (ggf. zur Erkenntnis kommen)*  **trennbare Verben:**  *fassen … zusammen, ging … ein*  **Relativsätze:**  *Dieses war das* erste *Wissen, das ich in der ersten Nachtwache erreichte.*  *Alles, was entstanden ist, muss vergehen.* |
| **3. Textebene** |
| **Markierung des Textzusammenhangs:**  *Während einer Meditation unter dem Feigenbaum in Bodh Ghaya durchlief Siddhartha die vier Stufen der Versenkung und erlangte die höchste und vollkommene Erleuchtung (Bodhi).* ***Damit*** *wurde er zum Buddha, zum Erleuchteten.*  ***Dieses*** *war das* erste *Wissen, das ich in der ersten Nachtwache erreichte.*  *Trotz der Erleuchtung blieb der Buddha in der Welt.* ***Er*** *entwickelte die Grundzüge* ***seiner*** *Lehre, […].*  *Erarbeite* ***dazu*** *Argumente und diskutiert* ***diese*** *in der Klasse.*  kursiv gesetzte Passagen heben wichtige Begriffe hervor  **weitere Darstellungsformen:**  Text wird durch ein Foto, weiterführende Aufgaben und den Verweis auf einen weiterführenden Text ergänzt |